ООО Центр иностранных языков «Ай спик»

НАУЧНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Компания «Академики с детства» Представляет

Авторскую программу

для детей дошкольного и школьного возраста

" Путешествие во времени»

АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ КОМПАНИИ «АКАДЕМИКИ С ДЕТСТВА»

Крюкова Наталья Ивановна – идейный вдохновитель, автор программы «Путешествие во времени».

Соловьёва Елена Александровна – соавтор программы «Путешествие во времени», методист по речевому развитию.

Потичнова Татьяна Николаевна – методист по разработке дидактических материалов.

Гавриленко Андрей Павлович – специалист по визуализации информации, методист по математике, администратор сайта akademikus.ru.

Масяева Наталья Александровна — методист по лингвистическому образованию, специалист в области детской литературы, художник-иллюстратор.

Байкова Елена Александровна – автор музыки и стихов.

Крюкова Ксения Николаевна – графический дизайнер.

Авторская программа "Путешествие во времени" по содержанию является научно-технической, по функциональному предназначению – учебно-познавательной, по форме организации - групповой, по времени реализации – длительной подготовки.

Методической основой авторской программы «Путешествие во времени» стали передовые исследования педагогов последователей Марии Монтессори, Глена Домана, Николая Александровича Зайцева, достижения в области психологии и нейропсихологии таких ученых как Ховарда Гарднера, Эдварда де Боно, Александра Ильича Савенкова, и, безусловно, теоретическое и практическое наследие выдающихся исследователей развития ребенка Льва Семеновича Выготского и Алексея Николаевича Леонтьева.

Актуальность программы «Путешествие во времени» обусловлена тем, что современные дети живут в информационно богатой среде и уже на ранней стадии развития ребенок сталкивается с необходимостью "управлять" информацией. Дети путешествуют с родителями по всему миру, играют в высокотехнологичные игрушки и имеют доступ к цифровым ресурсам с раннего возраста, но при этом очень нуждаются в практической деятельности. Поэтому в настоящее время на первый план выдвигается задача сформировать исследовательское поведение уже в дошкольном возрасте, а также практические навыки, необходимые для освоения в дальнейшем программ начального общего образования и других ступеней обучения.

Программа «Путешествие во времени» в увлекательной игровой форме дает возможность уже в дошкольном возрасте начать процесс формирования у детей элементарной целостной картины мира. Содержание программы и используемые в ходе занятий обучающие приемы подобраны согласно психологическим и физиологическим особенностям дошкольного возраста в соответствии с современными данными психологии и педагогики. Повторяющаяся структура занятий предусматривает частую смену видов деятельности детей. Применение четких правил и опора на приемы организации работы детей, обоснованные в бихевиористской теории обучения и нейронауке, позволяет продуктивно использовать время занятий и сформировать у детей навыки полезные для жизни.

Авторы программы уделяют значительное внимание оформлению образовательного пространства, поскольку правильно оснащенная предметная информационная среда способствует не только многостороннему сенсорному и

когнитивному развитию, но формированию исследовательского поведения с самого раннего возраста.

В соответствии с этим, **целями** авторской программы «Путешествие во времени» являются следующие взаимосвязанные компоненты:

- 1. Формирование у детей элементарной целостной картины мира.
- 2. Формирование у детей исследовательского мышления и поведения.
- 3. Развитие мультисенсорного интеллекта в современной образовательной среде.

Достижение поставленных целей связано с решением следующих основных задач:

- 1. Научить правилам работы (в круге, в паре, в группе, с материалами учебных центров, работы с технологическими картами).
- 2. Привить навык соблюдения порядка.
- 3. Воспитать уважительное отношение к мнению другого человека.
- 4. Научить проявлять терпение и высказываться в порядке очереди.
- 5. Научить работать по технологии "Путь исследователя".
- 6. Развивать навыки практической работы по образцу.
- 7. Развивать творческие способности, основанные на знании технологий.
- 8. Научить применять на практике, полученные математические знания (в соответствии с возрастом ребенка).
- 9. Обогащать словарный запас детей и формировать все формы речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), в частности через развитие:
 - умения слушать;
 - умения задавать вопросы, давать краткие и полные ответы
 - умения пересказывать готовые истории и сочинять собственные истории;
 - умения обводить, печатать буквы и слова;
 - умение распознавать буквы русского алфавита и читать слова (в соответствии с возрастом ребенка).

Содержание программы «Путешествие во времени» объединено в 13 тематических модулей:

Модуль Введение включает в себя занятия, на которых дети знакомятся с правилами работы в конкретном образовательном пространстве с материалами математического и исследовательского учебного центра, центра АБВ и крафтингцентра (специальных зон в помещении, где проходят занятия, с системами хранения для раздаточного, игрового материала, материалов для творчества). Сценарии первых занятий позволяют педагогу (родителю) создать благоприятную атмосферу, дети привыкают к ритуалам приветствия и прощания, к стимулам

(сигналам), которые использует педагог для быстрой смены деятельности детей, например, для организации перехода детей от зоны для работы в круге к практической деятельности за столами, и наоборот, для начала подвижной игры или продолжения творческой работы.

Главное, что ждет ребят в модуле Введение – это знакомство с Лентой времени, по которой они будут путешествовать на дальнейших занятиях по программе. Для этого компания «Академики с детства» создала дидактический набор – плакат и комплект карточек «Лента времени» с изображениями в последовательности определенной ключевых этапов доисторического исторического развития нашей планеты. знания 0 которых носят фундаментальный характер для формирования целостной картины мира человека.

Данные ключевые периоды определили названия и содержание следующих 11 модулей программы «Путешествие во времени»:

Эпоха динозавров

Эпоха древних людей

Эпоха земледельцев

Эпоха Древнего Египта

Эпоха античности

Викинги

Эпоха Средневековья

Велики художники и архитекторы эпохи Возрождения

Великие путешественники и пираты

Великие изобретения человечества

Космическая эра

Все образовательные модули нашей программы предусматривают не только теоретические знания, которые дети на наших занятиях получают из рассказа взрослого, специально подобранных энциклопедий и художественных текстов, аудио и видео материалов, но и формирование деятельностно-практического опыта. Использование продуктивных методов обучения позволяет детям усваивать сложную информацию через выполнение интересных творческих заданий, например, построить мир динозавров из различных материалов, смастерить пещеру древнего человека или дракар викинга, создать неповторимую книгу о пиратах и первооткрывателях. В конце каждого модуля предлагается сценарий итогового занятия в виде вечеринки, спортивной или ролевой игры,

выставки или презентации проекта. Мы рекомендуем снимать подобные занятия на видео или приглашать на них родителей, поскольку атмосфера таких интерактивных занятий позволит родителям увидеть, как их дети успешно применяют знания и умения, полученные на занятиях по программе «Путешествие во времени».

Заключительный модуль «Мы исследователи» предполагает выбор детьми и (или) педагогом, родителями одной из тем, которая больше всего понравилась во время путешествия по Ленте времени, таким образом, можно вернуться ко всем эпохам, собрать лучшие поделки и рисунки, сделать выставку и на торжественном празднике вручить детям сертификаты маленьких путешественников во времени.

В отличие от типовых программ в данной программе достаточно сложный материал подается в игровой форме и перемежается с частой сменой деятельности. Дети научаются:

- задавать вопросы
- осваивать путь исследователя
- получать и обрабатывать информацию из разных источников
- внимательно слушать
- правильно говорить с использованием новых слов
- проявлять терпение
- наводить порядок
- применять полученные знания на практике
- работать в группе
- договариваться
- прислушиваться к мнению другого человека
- аккуратно и до конца выполнять свою работу
- презентовать продукт своего труда
- эстетично оформлять свою работу

Весь процесс обучения построен на игровом методе проведения занятий. Обязательным является частая смена положения тела ребенка и вида деятельности. Это повышает эмоциональный фон занятий, дети раскрепощены, они не воспринимают все происходящее, как урок, скорее, как интересное занятие от которого трудно оторваться. Через каждые 15- 20 минут проводится динамическая пауза, которая тоже носит обучающий характер. Работа с кинестетикой ребенка помогает им лучше усваивать материал. Учитель применяет приемы, которые заставляют работать все модальности, таким образом даже дети с особенностями развития усваивают достаточно сложный материал.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № раздела | Тема занятия |
|-----------|---|
| | |
| | |
| Введение | Знакомство с Центром исследований |
| | Знакомство с АБВ Центром |
| | Знакомство с Центром математики |
| | Лента времени |
| Раздел 1. | Эпоха динозавров: • Игры с палеонтологом • Среда обитания: вулканология • Хищники и травоядные • Игры с Дино Буквоедом • 1, 2, 3, 4, 5 мы идем зверей считать • Читаем книги про динозавров • Дино вечеринка Эпоха древних людей: • Игры с археологом • Ледниковый период • Первобытные люди • Древние животные |
| | Дино Буквоед учит нас читать. Знакомство с алфавитом Читаем про мальчика неандертальца Интерактивная игра «Эволюция человека» |
| Раздел 3. | Эпоха земледельцев: История занятий земледелием и скотоводством в каменном веке Мы считаем урожай Дино Буквоед учит нас читать. Знакомство с алфавитом Домашние и дикие животные Читаем: "Кошка, которая гуляла сама по себе" Р. Киплинг Дружба с мальчиком неандертальцем Дино Буквоед на ферме Интерактивная игра " Первые люди - эволюция" |

| Doorog 4 | Oneyo Thermore France |
|-----------|--|
| Раздел 4. | Эпоха Древнего Египта: |
| | Эпоха древнего Египта |
| | Дино Буквоед учит нас читать. Знакомство с |
| | алфавитом |
| | • Занятия древних египтян |
| | • Читаемо древнем мире: " Откуда у верблюда горб" |
| | Р. Киплинг |
| | • Считаем как египтяне |
| | • Правители Египта |
| | Боги древнего Египта |
| | • Читаем: "Секреты древнеегипетского каменного |
| | льва" |
| | • Дино Буквоед учит нас читать. Знакомство с |
| | алфавитом |
| | Практическое занятие: "Одеваемся как египтяне" |
| | |
| Раздел 5. | Эпоха античности: |
| | • Знакомство с древними греками |
| | Идем в греческий театр, пьеса " Царь Мидас, |
| | наказанный за жадность" |
| | • Мир греков |
| | • "Троянский конь" |
| | Слова мудрости из прошлого. Басни Эзопа |
| | • Военные походы древних греков |
| | Читаем: "Приключения на олимпийских играх" |
| | • "Мини Олимпийские игры" - спортивная игра |
| | • Знакомство с римлянами |
| | • Считаем как римляне |
| | • Римское общество |
| | • Зрелища римлян |
| | Читаем римские легенды и мифы |
| | Изучаем римские цифры |
| | Изучаем римские цифры Римляне - завоеватели |
| Раздел 6. | Викинги: |
| газдел о. | Знакомство с викингами |
| | |
| | Морское путешествие викингов в Гренландию |
| | • Арктические животные и их среда обитания |
| | Морское путешествие викингов в Северную |
| | Америку |
| | • Индейцы |
| | Дино Буквоед учит нас читать. Знакомство с алфавитом |
| | • Завоевательные походы |
| | • Боги викингов |
| | • Представление викингов об устройстве мира |
| | Читаем и инсценируем удивительные истории про |
| | викингов |
| | |

| Раздел 7. | Эпоха Средневековья: Знакомимся с рыцарями Читаем про рыцарей. Шотландская легенда «Рыцарь эльф» Кодекс чести рыцарей Рыцарские развлечения Считаем как рыцари Дино Буквоед учит нас читать. Знакомство с алфавитом Осада замка Спортивная игра «Рыцарский турнир» |
|------------|--|
| Раздел 8. | Велики художники и архитекторы эпохи Возрождения: Знакомство с Леонардо да Винчи Басни Леонардо Конкурс чтецов Живопись эпохи Возрождения Устраиваем выставку рисунка и лепки Архитектура эпохи Возрождения Строим лего-город Клеим город из бумаги |
| Раздел 9. | Великие путешественники и пираты: Открываем мир вместе с путешественниками Христофор Колумб Васко да Гама Русские путешественники Дино Буквоед учит нас читать. Знакомство с алфавитом Путешествие на корабле «Бигль» Чарльза Дарвина Ведем дневник путешественника Конкурс постеров «Через увеличительное стекло» |
| Раздел 10. | Великие изобретения человечества Как изобретения изменили мир В погоне за временем Кто быстрее? Транспортные средства Воздушные состязания На воде и под водой Посмотри на небо История связи На службе у человека Будьте здоровы! Гениальные идеи Заглянем в будущее Практическое занятие по экспериментальной деятельности (тема: «Вода и воздух») Ролевая игра «В музее науки» |

| Раздел 11. | Космическая эра Невероятные истории о ракетах и космических станциях Изобретатели и герои космоса С.Королев и Ю. Гагарин Строение ракеты Космодром Жизнь на МКС Полет на Луну Выход в открытый космос Земля из космоса Космическое будущее Выставка работ |
|------------|---|
| Заключение | Мы исследователи |

Перечень учебно-методического обучения

- А. И. Савенков. Психологические основы исследовательского подхода к обучению// Учебное пособие.- М., 2006.
- Поддъяков Н.Н. Новые подходы к исследовательскому мышлению дошкольников// Вопросы психологии, № 2, 1985.
- Эдвард де Боно. Учите своего ребенка мыслить, Минск, 2008.
- МасаруИбука. После трех уже поздно, М., 2010.
- Образовательная система "школа 2100"// Сборник программ. Дошкольное образование, М. ,2008.
- Елена Хилтунен. практическая монтессори- педагогика// Суперсистема для педагогов и родителей. М., 2005.
- Мирна Шуэ. Научить ребенка думать. М., 2012.

• Медведева Н.Г. Формирование целостной картины мира у ребенка начальной ступени обучения в педагогической системе К.Д. Ушинского. – Курск, 2009.